

*Emmanuelle Richard*

[contact@emma-contorsionniste.com](mailto:contact@emma-contorsionniste.com)

« Emma »

+33(0)6.88.08.15.50

[www.emma-contorsionniste.com](http://www.emma-contorsionniste.com)

### *Références*

*Son parcours de danseuse lui a permis de rencontrer très rapidement le cirque et de se former à cet art qu'est la **Contorsion** auprès de la célèbre contorsionniste du duo des « Mandragores ». Depuis de nombreuses enseignes et agences ont déjà fait confiance à Emma.*



*Pour leurs évènements ou leur lancement de nouveaux produits :*

**Pierre Hermé** ■ **Thalès** ■ **Universal** ■ **Renault** ■ **Alcatel** ■ **Caisse d'Epargne** ■  
**Heavent** ■ **Kinnarps** ■ **Isséane** ■ **Paris-Bodega** ■ **Ssentiels** ■ **Mairie de Bobigny** ■  
**L'Oréal** ■ **Le salon Pollen** ■ **Perrier** ■ **Séphora** ■ **Nina Ricci** ■ **Lancel** ■ **GFC**  
**(Bouygues)**

Au sein de lieux prestigieux :

**Olé Bodega ■ Le Louvre ■ Pavillon Gabriel ■ Mogador ■ Musée d'Orsay ■ Théâtre Musical du Châtelet ■ Roof Garden de San Remo (Italie) ■ Bateau de croisière « Le Boréal » ■ Cabaret Sauvage ■ Casino de Deauville ■ Opéra de Hong-Kong ■ Yatch « Le Clipper » ■ Les Invalides ■ Cabaret des Secrets ■ Opéra Royal de Wallonie ■ Opéra de Lausanne ■ Maison de l'Amérique Latine ■ Cité des Congrès (Nantes) ■ L'Alcazar ■ CNIT ■ L'Embarcadère (Lyon)**

De manière audiovisuelle et/ou médiatique :

**Goo-net (Japon) ■ S.Petit pour son court métrage « Le décadanse » ■ E=M6 pour « Les bizarreries du corps humain » ainsi que « La Science et les incroyables talents » ■ Dealer Deluxe ■ Simon(e)Magazine**

Mais aussi en compagnies avec :

**Cie Mobilis Immobilis ■ Les Filles en Aiguilles ■ Jérôme Savary**